

Số: 14/BC-HVHNT

Đồng Nai, ngày 13 tháng 5 năm 2026

BÁO CÁO

**Tổng kết việc thi hành Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND
ngày 08 tháng 11 năm 2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh về Quy chế xét tặng
giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai**

Căn cứ Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08 tháng 11 năm 2022 của UBND tỉnh Đồng Nai về Ban hành Quy chế xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai.

Căn cứ Công văn số 148/UBND-KGVX ngày 06 tháng 5 năm 2026 của Ủy ban nhân dân thành phố Đồng Nai về việc chấp thuận chủ trương xây dựng Quyết định ban hành Quy chế xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm thành phố Đồng Nai;

Căn cứ Công văn số 3676/SVHTTDL-VH ngày 25 tháng 12 năm 2025 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đồng Nai về việc đề nghị bổ sung hồ sơ đề xuất sửa đổi Quy chế xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai, Hội Văn học Nghệ thuật Đồng Nai báo cáo kết quả như sau:

I. BỐI CẢNH THỰC HIỆN TỔNG KẾT QUYẾT ĐỊNH SỐ 49/2022/QĐ-UBND NGÀY 08 THÁNG 11 NĂM 2022 CỦA ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH VỀ XÉT TẶNG GIẢI THƯỞNG VĂN HỌC NGHỆ THUẬT HÀNG NĂM TỈNH ĐỒNG NAI

1. Bối cảnh trong nước và quốc tế liên quan đến dự thảo Quyết định

Thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09 tháng 6 năm 2014 của Ban Chấp hành Trung ương (khóa XI) về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XI); Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học nghệ thuật trong thời kỳ mới”.

Thực hiện Nghị quyết số 01-NQ/TU ngày 10 tháng 12 năm 2020 của Tỉnh ủy Đồng Nai tại Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Đồng Nai lần thứ XI (nhiệm kỳ 2020 - 2025), trong đó phương hướng phát triển trong 05 năm tới có chỉ đạo “Phát triển hài hòa giữa kinh tế với văn hóa - xã hội, bảo vệ môi trường, thích ứng với biến đổi khí hậu. Phát huy vai trò nền tảng của văn hóa, chăm lo con người, xây dựng gia đình ấm no, hạnh phúc; nâng cao phúc lợi xã hội và chất lượng cuộc sống của nhân dân”.

Nhằm cụ thể hóa chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về phát triển văn hóa, văn nghệ, đồng thời khuyến khích, tôn vinh các tác phẩm văn học, nghệ thuật xuất sắc trên địa bàn tỉnh, Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Nai đã ban hành Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08 tháng 11 năm 2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh về xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai (*gọi tắt Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND*). Quyết định này được xây dựng trên cơ sở định hướng phát triển văn hóa văn nghệ của Đảng, trong đó tại Hội nghị Văn hóa toàn quốc tổ chức tại Hà Nội ngày 24/11/2021, đồng chí Nguyễn Phú Trọng, Tổng Bí thư Ban Chấp hành Trung ương Đảng, đã có những phát biểu chỉ đạo quan trọng về văn hóa văn nghệ, nhấn mạnh vai trò to lớn của văn học nghệ thuật trong đời sống xã hội và sự nghiệp xây dựng, bảo vệ Tổ quốc.

Việc thực hiện quyết định này diễn ra trong bối cảnh tỉnh Đồng Nai đang bước vào chặng đường phát triển mới, triển khai Nghị quyết Đại hội Đảng bộ tỉnh nhiệm kỳ 2021 - 2025. Giải thưởng không chỉ là nghi thức trao thưởng mà còn là dịp để nhìn lại quá trình lao động sáng tạo bền bỉ của đội ngũ văn nghệ sĩ.

Mục tiêu trọng tâm là thiết lập hệ thống tiêu chí đánh giá khoa học cho 09 chuyên ngành văn học nghệ thuật. Khuyến khích các tác giả (chuyên và không chuyên) sáng tạo những tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị về tư tưởng, nghệ thuật và nhân văn bám sát đề tài xây dựng và bảo vệ quê hương Đồng Nai. Nâng cao chất lượng thưởng thức văn hóa tinh thần cho nhân dân trong tỉnh thông qua các tác phẩm xuất sắc. Tôn vinh và ghi nhận những đóng góp xuất sắc trong lĩnh vực văn hóa, văn nghệ của tỉnh. Nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn học nghệ thuật, góp phần phát triển đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân. Cùng cố,

phát triển phong trào sáng tác văn học nghệ thuật, đảm bảo các tác phẩm được sáng tạo đúng định hướng của Đảng, phản ánh thực tiễn, giá trị văn hóa đặc trưng của tỉnh Đồng Nai.

2. Quá trình thực hiện tổng kết

Việc tổng kết công tác thi hành Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08 tháng 11 năm 2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh về Quy chế xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai là một hoạt động quan trọng, giúp đánh giá đúng thực trạng, phát huy những điểm mạnh, khắc phục những điểm hạn chế, những bất cập trong quá trình tổ chức thực hiện Quy chế xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai Ban hành kèm theo Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND, một số quy định về nguyên tắc xét Giải đã bộc lộ hạn chế, chưa được quy định cụ thể, dẫn đến cách hiểu và áp dụng chưa thống nhất trong thực tiễn.

- Mục đích, yêu cầu tổng kết: xác định những nội dung trọng tâm, đánh giá toàn diện Quy chế xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai Ban hành kèm theo Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08/11/2022 của UBND tỉnh Đồng Nai. Tiến hành phân tích, đánh giá, tổng kết những kết quả đạt được, những hạn chế, tồn tại và nguyên nhân; rút ra bài học kinh nghiệm; những đề xuất giải pháp nâng cao hiệu quả, chất lượng giải thưởng, rút ngắn thủ tục hành chính. Bảo đảm rõ ràng, minh bạch; tránh chồng chéo, trùng lặp trong xét tặng giải thưởng; qua đó nâng cao chất lượng, giá trị và uy tín của Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm thành phố Đồng Nai. Đồng thời, việc sửa đổi, bổ sung còn nhằm bảo đảm sự phù hợp với các quy định pháp luật hiện hành và yêu cầu thực tiễn trong công tác tổ chức xét Giải đảm bảo tính minh bạch, khách quan của giải thưởng.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN

1. Công tác chỉ đạo, triển khai và tổ chức thi hành văn bản quy phạm pháp luật:

Thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09 tháng 6 năm 2014 của Ban Chấp hành Trung ương (khóa XI) về “Xây dựng và phát triển văn hóa, con người

Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước”; Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XI); Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học nghệ thuật trong thời kỳ mới”.

Thực hiện Nghị quyết số 01-NQ/TU ngày 10 tháng 12 năm 2020 của Tỉnh ủy Đồng Nai tại Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Đồng Nai lần thứ XI (nhiệm kỳ 2020 - 2025), trong đó phương hướng phát triển trong 05 năm tới có chỉ đạo “Phát triển hài hòa giữa kinh tế với văn hóa - xã hội, bảo vệ môi trường, thích ứng với biến đổi khí hậu. Phát huy vai trò nền tảng của văn hóa, chăm lo con người, xây dựng gia đình ấm no, hạnh phúc; nâng cao phúc lợi xã hội và chất lượng cuộc sống của nhân dân”.

Trên cơ sở đó UBND tỉnh Đồng Nai đã ban hành Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08/11/2022 về Quy chế xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm và Ban hành các văn bản chỉ đạo làm hành lang pháp lý cho việc triển khai Quy chế Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm trên địa bàn tỉnh. Cụ thể:

- Công văn triển khai số 16577/UBND-KGVX , ngày 31 tháng 12 năm 2021 của UBND tỉnh Đồng Nai về việc tổ chức xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm lần thứ I, năm 2021;
- Ban hành Kế hoạch số 9009/2022/KH-UBND, ngày 30 tháng 07 năm 2021, Ủy ban nhân dân tỉnh về việc Tổ chức giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm;
- Ban hành Quyết định số 2698/QĐ-UBND ngày 05 tháng 10 năm 2022 của Chủ tịch UBND tỉnh về việc thành lập Hội đồng xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai;
- Ban hành Quyết định 1589/QĐ-UBND ngày 09 tháng 10 năm 2025 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc Kiện toàn nhân sự Hội đồng xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai;

Thực hiện Kế hoạch và các Quyết định của UBND tỉnh Hội Văn học Nghệ thuật - Cơ quan thường trực Hội đồng xét tặng Giải thưởng từ năm 2022-2025 đã triển khai các Thông báo phát động giải thưởng: Thông báo số 22/TB-HVHNT

10/10/2022 về việc Thông báo gửi tác phẩm dự giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm lần thứ hai năm 2022, Thông báo số 04/TB-HVHNT 08/3/2023 về việc gửi tác phẩm tham dự xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai năm 2023; Thông báo số 07/TB-HVHNT ngày 04/3/2024 về việc gửi tác phẩm Xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai năm 2024; Số 32/TB-HVHNT ngày 26/8/2024 về việc gửi tác phẩm Xét tặng giải thưởng VHNT hàng năm tỉnh Đồng Nai năm 2024; Số 36/TB-HVHNT ngày 30/9/2024 Về việc gia hạn nộp tác phẩm Xét tặng giải thưởng VHNT hàng năm tỉnh Đồng Nai năm 2024; Thông báo số 13/TB-HVHNT, ngày 04/8/2025 về việc gửi tác phẩm Xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai năm 2025 đến hội viên, cộng tác viên, các tác giả trên địa bàn trong và ngoài tỉnh.

Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh - Cơ quan thường trực đã phát huy tốt vai trò tham mưu, chủ trì phối hợp với các cơ quan liên quan (Ban Tuyên giáo và Dân vận; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Tài chính, Sở Nội vụ, Văn phòng Ủy ban nhân dân tỉnh) để tổ chức thực hiện.

Hội đồng xét tặng giải thưởng: Được thành lập đảm bảo đầy đủ và đúng thành phần theo quy định. Hội đồng chịu trách nhiệm tổ chức họp xét chọn các tác phẩm, công trình văn học nghệ thuật bảo đảm khách quan, công khai, minh bạch, thẩm tra lại hồ sơ chấm điểm và công bố, tổ chức đề nghị xét tặng giải thưởng đúng quy định.

Hội đồng chuyên môn: Đã thành lập các Hội đồng sơ khảo theo từng chuyên ngành, đảm bảo tính chuyên sâu. Hội đồng chung khảo là những văn nghệ sĩ có uy tín trong và ngoài tỉnh có chuyên môn cao thuộc từng lĩnh vực thực hiện nguyên tắc tập trung dân chủ, chấm độc lập, đảm bảo tính khách quan tuyệt đối.

2. Kết quả thi hành văn bản quy phạm pháp luật, đánh giá ưu điểm, bất cập, hạn chế của văn bản quy phạm pháp luật

a) Kết quả thi hành văn bản quy phạm pháp luật:

Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND được ban hành đóng vai trò là khung pháp lý quan trọng để cụ thể hóa việc xét tặng, giúp các tác phẩm văn học nghệ thuật trở thành tiếng nói của thời đại, phản ánh diện mạo xã hội và con người Đồng

Nai qua từng giai đoạn phát triển. Đây là bước cụ thể hóa quan trọng các Nghị quyết của Trung ương và Tỉnh ủy về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam.

Quyết định tạo lập khung pháp lý thống nhất, chuẩn hóa quy trình từ khâu tiếp nhận hồ sơ đến thẩm định và trao giải, bảo đảm tính công khai, minh bạch và khách quan trong công tác xét tặng. Đồng thời, kịp thời quán triệt tinh thần Hội nghị Văn hóa toàn quốc năm 2021, khẳng định sự quan tâm của tỉnh đối với đội ngũ trí thức, văn nghệ sĩ, qua đó góp phần khuyến khích hoạt động sáng tạo văn học nghệ thuật trên địa bàn tỉnh.

b) Ưu điểm:

Qua quá trình triển khai thực hiện, Quyết định đã góp phần nâng cao chất lượng tổ chức giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm; tạo động lực để các văn nghệ sĩ, tác giả tiếp tục sáng tác nhiều tác phẩm có giá trị tư tưởng và nghệ thuật, phản ánh sinh động đời sống kinh tế, văn hóa, xã hội của tỉnh. Bên cạnh đó, việc xét tặng giải thưởng cũng góp phần phát hiện, tôn vinh các tác giả, tác phẩm tiêu biểu, đóng góp tích cực vào sự nghiệp phát triển văn học nghệ thuật của địa phương. Thông qua việc thực hiện Quyết định, công tác quản lý nhà nước trong lĩnh vực văn học nghệ thuật từng bước được nâng cao, góp phần xây dựng môi trường sáng tạo lành mạnh, thúc đẩy sự phát triển bền vững của đời sống văn hóa tinh thần trên địa bàn tỉnh Đồng Nai.

c) Bất cập, hạn chế của văn bản quy phạm

Bên cạnh những kết quả đạt được, trong quá trình triển khai thực hiện Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND vẫn còn một số hạn chế, khó khăn nhất định. Một số quy định về hồ sơ, thủ tục tham gia xét tặng giải thưởng còn nhiều thành phần, quy trình thực hiện còn qua nhiều bước, dẫn đến mất nhiều thời gian trong việc tiếp nhận, tổng hợp và thẩm định hồ sơ. Một số nội dung quy định về cơ cấu, số lượng thành viên Hội đồng xét tặng, cũng như quy chế làm việc của Hội đồng chưa thật sự linh hoạt để đáp ứng yêu cầu thực tiễn khi số lượng tác phẩm tham gia xét giải ngày càng đa dạng và tăng lên theo từng năm.

Bên cạnh đó, trong quá trình tổ chức thực hiện cũng phát sinh một số vướng mắc liên quan đến việc xác định tiêu chí đánh giá, điều chỉnh để bảo đảm tính khoa học, khách quan và phù hợp với thực tiễn hoạt động văn học nghệ thuật trên địa bàn tỉnh.

Từ những hạn chế nêu trên, việc nghiên cứu sửa đổi, bổ sung Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND là cần thiết, nhằm tiếp tục hoàn thiện cơ sở pháp lý cho công tác xét tặng Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm của tỉnh Đồng Nai. Việc sửa đổi, bổ sung sẽ góp phần đơn giản hóa thủ tục hành chính, nâng cao hiệu quả tổ chức thực hiện, bảo đảm tính minh bạch, khách quan trong quá trình xét tặng, đồng thời tạo điều kiện thuận lợi hơn cho các tác giả, văn nghệ sĩ tham gia sáng tác và dự giải, qua đó góp phần thúc đẩy sự phát triển của văn học nghệ thuật trên địa bàn tỉnh trong giai đoạn mới.

3. Khó khăn, hạn chế, nguyên nhân

Sau thời gian thực thi, bên cạnh những kết quả tích cực, Quyết định 49 đã bộc lộ một số "nút thắt" cần tháo gỡ:

a) Hạn chế về đối tượng và phạm vi thụ hưởng

- Quy định hiện hành giới hạn đối tượng là hội viên tại địa phương, vô hình chung bỏ lỡ nhiều tác phẩm giá trị của các tác giả lớn trong nước sáng tác về Đồng Nai. Điều này chưa thực sự phù hợp với mục tiêu "quảng bá hình ảnh tỉnh nhà".

- Chưa có cơ chế đặc thù (giải thưởng triền vọng, tiêu chuẩn ưu tiên) để thu hút và nuôi dưỡng lực lượng sáng tác trẻ, dẫn đến nguy cơ "hẫng hụt" thế hệ kế cận.

b) Cơ chế xét giải và tiêu chuẩn chuyên môn

Số lượng giải thưởng: Nguyên tắc "mỗi tác phẩm chỉ được nhận một giải" và giới hạn số lượng giải/tác giả đang vô tình hạn chế động lực sáng tạo của những nghệ sĩ có năng lực đa dạng, nhiều tác phẩm đạt chất lượng cao trong cùng một kỳ.

Chất lượng Hội đồng: Yêu cầu về trình độ chuyên môn của giám khảo trong Quy chế cũ còn định tính, chung chung, chưa chú trọng vào các danh hiệu cao quý (NSND, NSUT) hoặc học hàm, học vị (GS, PGS, TS) để tăng tính hàn lâm.

- Hiện nay, số lượng thành viên Hội đồng chấm sơ khảo là 07 người, Hội đồng trong đó bao gồm Chủ tịch và Phó Chủ tịch, chưa đủ cơ cấu cho 08 - 09 chuyên ngành. Việc phân công 01 thành viên đảm nhận chấm điểm cho 01 chuyên ngành không đáp ứng được yêu cầu khi số lượng tác phẩm dự giải ngày càng tăng, dẫn đến khó khăn trong việc đánh giá yếu tố khách quan, toàn diện, chính xác chất lượng các tác phẩm tham dự Giải thưởng.

- Cơ cấu số lượng Hội đồng chung khảo: Hội đồng chung khảo hiện có 15 thành viên, trong đó đã bao gồm Chủ tịch và Phó Chủ tịch không trực tiếp tham gia chấm thẩm định. Số lượng này vẫn chưa đáp ứng đầy đủ yêu cầu xét duyệt chuyên môn cho các tác phẩm thuộc tất cả các chuyên ngành, đặc biệt khi số lượng tác phẩm dự giải ngày càng tăng, dẫn đến khó khăn trong việc bảo đảm tính khách quan, toàn diện và chính xác của quá trình thẩm định

c) Những vướng mắc về mặt kỹ thuật: Quy định về quy cách nộp file (MP3, MP4, USB, băng, đĩa DVD) cho các chuyên ngành âm nhạc, điện ảnh chưa được chuẩn hóa, gây khó khăn cho khâu lưu trữ và thẩm định.

d) Phối hợp liên ngành: Vai trò giám sát và hỗ trợ chuyên môn của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chưa thể hiện rõ nét trong Quy chế.

e) Sự thiếu hụt ở một số bộ môn: Năm 2025 hoàn toàn không có tác phẩm thuộc bộ môn văn nghệ dân gian tham gia xét giải. Hạn chế trong Lý luận - Phê bình, số lượng tác phẩm dự xét giải còn ít. Nguyên nhân chủ yếu do chưa có nhiều công trình được xuất bản hoặc công bố theo đúng quy chế của giải thưởng. Lĩnh vực Sân khấu - Điện ảnh, mặc dù có nỗ lực đổi mới nhưng số lượng tác phẩm tham gia nhìn chung vẫn chưa nhiều.

4. Xác định những vấn đề mới phát sinh trong thực tiễn

Sự gia tăng về quy mô và sức lan tỏa. Duy trì định kỳ hàng năm cho 09 lĩnh vực (Âm nhạc, Kiến trúc, Múa, Mỹ thuật, Nhiếp ảnh, Sân khấu, Điện ảnh, Văn học và Văn nghệ dân gian). Qua các năm, số lượng giải thưởng có sự tăng trưởng rõ rệt: năm 2021 trao 25 giải, năm 2023 là 40 giải, năm 2024 là 44 giải và đến năm 2025 đã tăng lên 49 giải.

Sự đa dạng về loại hình và đối tượng:

Năm 2022: Hội đồng đã nhận được 100 tác phẩm, công trình của 69 tác giả và nhóm tác giả của 07 thể loại văn học (thơ, truyện ngắn và tiểu thuyết), âm nhạc, mỹ thuật, nhiếp ảnh, sân khấu - điện ảnh, múa.

Năm 2023: Hội đồng đã nhận được 191 tác phẩm, công trình của 71 tác giả và nhóm tác giả của 07 thể loại văn học (thơ, truyện ngắn và tiểu thuyết), âm nhạc, mỹ thuật, nhiếp ảnh, sân khấu - điện ảnh, múa.

Năm 2024: Hội đồng đã tiếp nhận 175 tác phẩm của 71 tác giả thuộc 08 thể loại văn học (thơ, truyện ngắn và tiểu thuyết, truyện thiếu nhi,...), âm nhạc, mỹ thuật, nhiếp ảnh, sân khấu - điện ảnh, múa, lý luận phê bình.

Năm 2025: Hội đồng đã tiếp nhận 203 tác phẩm của 103 tác giả thuộc 8 loại hình nghệ thuật: Văn xuôi, Thơ, Sân khấu - Điện ảnh, Âm nhạc, Nhiếp ảnh, Mỹ thuật, Múa và Lý luận - Phê bình. Giải thưởng thu hút cả các tác giả trong và ngoài tỉnh. Có sự kế thừa rõ nét giữa các thế hệ: bên cạnh những tác giả gạo cội, đã xuất hiện nhiều gương mặt trẻ và nhân tố mới ở các lĩnh vực như sân khấu, nhiếp ảnh, mỹ thuật và thơ.

Chất lượng chuyên môn theo từng lĩnh vực: Văn xuôi: Số lượng tác phẩm tăng, đề tài đa dạng từ lịch sử đến vấn đề nhân văn đương đại, kỹ thuật xây dựng cốt truyện và ngôn ngữ chuyên nghiệp, đa dạng về các thể loại như: Truyện thiếu nhi, du ký, tiểu thuyết, hồi ký,... Nhiếp ảnh: Phát triển mạnh cả về số lượng và chất lượng, các tác phẩm nhiếp ảnh phản ánh chân thực nhịp sống, lao động, đa dạng trên góc nhìn của người nghệ sĩ, nghệ thuật hoá các tác phẩm về các đề tài biên giới, biên đảo, tôn giáo, khoa học, công nghệ, công nghiệp hoá, hiện đại hoá, những bước chuyển mình của vùng đất, văn hoá, con người và quê hương Đồng Nai, hay những chân dung được các nghệ sĩ nhiếp ảnh khai thác,... Mỹ thuật: Chất lượng được đầu tư bài bản, có sự giao thoa giữa truyền thống và hiện đại, chất liệu đa dạng (khắc gỗ, đúc đồng, đúc nhôm, sơn mài, sơn dầu, ghép gốm,...) các nghệ sĩ có sự nỗ lực tìm tòi về ngôn ngữ tạo hình, chất liệu biểu đạt gắn với văn hóa bản địa và môi trường. Sân khấu - Điện ảnh: Các nghệ sĩ có chiều sâu, nghiên cứu kỹ các đề tài xưa, khắc hoạ nhân vật phong phú, đa dạng xuất hiện nhiều kịch bản hướng đến giá trị nhân văn, giáo dục và các tác phẩm dành cho thiếu nhi, hoạt hình.

Gắn với tình hình thực tiễn. Âm nhạc: các ca khúc viết về Đồng Nai ngày càng nhiều, ca ngợi về sự phát triển văn hoá, kinh tế, hội nhập, sự hiện đại cùng kỷ nguyên vươn mình của Đất nước. Đồng Nai từng bước khẳng định vị thế của mình trong cả nước, những ca từ ca ngợi, dân dã đầy tình yêu thương, thiết tha, đi sâu vào người nghe, có sức lan toả.

Qua các kỳ xét giải, tỷ lệ tác phẩm có tính sáng tạo cao, phản ánh sinh động hơi thở đời sống kinh tế - xã hội của tỉnh đã tăng lên rõ rệt. Quyết định 49/2022/QĐ-UBND đã tạo ra động lực mới trong đời sống văn nghệ sĩ, góp phần làm phong phú kho tàng tư liệu văn hóa của tỉnh, đồng thời quảng bá hình ảnh vùng đất và con người Đồng Nai đến với công chúng, khán giả trong cả nước.

III. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

Đề Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm thành phố Đồng Nai trở thành một thương hiệu uy tín, có sức lan tỏa mạnh mẽ, Hội Văn học Nghệ thuật kiến nghị UBND thành phố xem xét ban hành Quyết định thay thế Quyết định 49 với các nội dung đột phá sau: Đề Giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm thành phố Đồng Nai trở thành một thương hiệu uy tín, có sức lan tỏa mạnh mẽ, góp phần thực hiện hiệu quả các chủ trương của Đảng về phát triển văn hóa, con người Việt Nam theo tinh thần Nghị quyết số 12-NQ/TU ngày 12/12/2023 của Ban Chấp hành Đảng bộ Tỉnh (Khóa XI) về xây dựng và phát huy giá trị văn hoá con người Đồng Nai trở thành nguồn lực, động lực quan trọng cho phát triển toàn diện và bền vững; Kế hoạch số 38-KH/TU ngày 30/9/2025 của Tỉnh ủy và Kế hoạch số 187/KH-UBND ngày 26/11/2025 của Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Nai; Kế hoạch hành động của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về thực hiện Nghị quyết 80-NQ/TW, ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam trên địa bàn tỉnh Đồng Nai. Hội Văn học Nghệ thuật kiến nghị UBND tỉnh xem xét ban hành Quyết định thay thế Quyết định 49 với các nội dung đột phá sau:

1. Mở rộng đối tượng tham gia:

- Cho phép mọi công dân Việt Nam (bao gồm cả người Việt Nam ở nước ngoài) gửi tác phẩm tham dự, với điều kiện tác phẩm tập trung phản ánh, viết về vùng đất, con người, lịch sử và sự phát triển của thành phố Đồng Nai.

- Các tác giả là Hội viên thành phố Đồng Nai, viết về các đề tài đấu tranh cách mạng, bảo vệ và xây dựng quê hương; biển, đảo, biên cương, chủ quyền đất nước; học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; truyền thống văn hóa, lịch sử dựng nước và giữ nước về đề tài thiếu nhi và dân tộc thiểu số, vẻ đẹp đất nước, con người; hội nhập và phát triển kinh tế, xã hội.

2. Chính sách thu hút, khuyến khích tài năng trẻ: Bổ sung hạng mục Sáng tác giả trẻ (dành cho người dưới 35 tuổi), tác giả là người dân tộc thiểu số. Áp dụng cơ chế ưu tiên cộng điểm hoặc hạ thấp tiêu chí xét giải đối với các tác giả trẻ có tác phẩm mang tính đột phá. Tạo động lực, khuyến khích các tác giả trẻ tham gia giải thưởng;

3. Nâng cao tiêu chuẩn Hội đồng Giám khảo: Quy định rõ tỷ lệ thành viên Hội đồng phải là những chuyên gia đầu ngành, người có hàm vị chuyên môn cao hoặc đạt giải thưởng cấp quốc gia, quốc tế. Mở rộng số lượng thành viên hội đồng tối đa lên 20 người đối với các kỳ xét giải quan trọng để nâng cao chất lượng, uy tín của giải thưởng, đảm bảo tính khách quan, đa chiều.

4. Linh hoạt trong cơ cấu giải thưởng: Điều chỉnh quy định theo hướng: Một tác giả có thể nhận nhiều giải thưởng nếu các tác phẩm thuộc các thể loại khác nhau và đều đạt chất lượng xuất sắc theo đánh giá của Hội đồng.

5. Hiện đại hóa quy trình nghiệp vụ: Chi tiết hóa yêu cầu kỹ thuật đối với hồ sơ điện tử. Bổ sung quy định về việc sử dụng tác phẩm sau giải thưởng (triển lãm, xuất bản, biểu diễn) để phát huy giá trị tác phẩm.

6. Đổi mới phương thức tổ chức: Kể từ năm 2026, giao Hội Văn học Nghệ thuật làm đơn vị đăng cai tổ chức để phát huy kinh nghiệm chuyên môn và sự gắn bó với đội ngũ sáng tác. Triển khai gắn kết Giải thưởng hàng năm với Giải thưởng Trịnh Hoài Đức để tạo sự liên thông và nâng tầm giá trị tác phẩm.

7. Tăng cường quảng bá: Phối hợp chặt chẽ với các cơ quan báo chí, truyền thông để đưa tác phẩm đoạt giải đến gần hơn với công chúng, đặc biệt là thế hệ trẻ.

8. Định hướng sáng tác trọng tâm: Khuyến khích văn nghệ sĩ tập trung vào các đề tài lớn của tỉnh như: Công trình trọng điểm Cảng hàng không quốc tế Long Thành. Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh. Hình ảnh

người lao động vùng biên giới, hải đảo và đồng bào dân tộc thiểu số. Sáng tác dành cho thanh thiếu niên và nhi đồng để nuôi dưỡng tâm hồn thế hệ tương lai.

9. Tăng cường xã hội hóa nhằm tăng giá trị và thương hiệu Giải thưởng.

Đẩy mạnh huy động nguồn lực xã hội để nâng cao giá trị giải thưởng, từng bước xây dựng thương hiệu Giải thưởng văn học nghệ thuật thành phố Đồng Nai có uy tín trong khu vực và cả nước, phù hợp với chủ trương xã hội hóa hoạt động văn hóa, nghệ thuật của Trung ương.

Trên đây là báo cáo của Hội Văn học Nghệ thuật về việc đánh giá Tổng kết thi hành pháp luật liên quan đến việc thực hiện Quyết định số 49/2022/QĐ-UBND ngày 08/11/2022 của UBND tỉnh về xét tặng giải thưởng văn học nghệ thuật hàng năm tỉnh Đồng Nai./.

Nơi nhận:

- Sở VH-TTDL;
- Thường trực Hội (b/c);
- Lưu: VP, VT.



CHỦ TỊCH

Giang Mạnh Hà