

BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: /BVHTTDL-NTBD Hà Nội, ngày tháng năm 2026
V/v chấn chỉnh tình trạng biểu diễn, tổ chức biểu diễn không trung thực

Kính gửi: Đồng chí Chủ tịch Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương.

Nghệ thuật biểu diễn là lĩnh vực quan trọng trong đời sống tinh thần xã hội, có sức lan tỏa và tác động trực tiếp đến thị hiếu thẩm mỹ của công chúng, đặc biệt là giới trẻ. Thời gian qua, hoạt động nghệ thuật biểu diễn phát triển sôi động, phong phú về nội dung, đa dạng về hình thức, tạo hiệu ứng tích cực trong xã hội, từng bước đáp ứng nhu cầu thụ hưởng văn hóa tinh thần của Nhân dân, góp phần thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hóa và xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh. Tuy nhiên, hoạt động nghệ thuật biểu diễn còn bộc lộ một số tồn tại, hạn chế, đặc biệt là hành vi biểu diễn, tổ chức biểu diễn không trung thực cần phải chấn chỉnh ngay. Nhằm tăng cường kỷ cương, kỷ luật, bảo đảm tính trung thực, chuẩn mực trong hoạt động nghệ thuật biểu diễn, góp phần xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề nghị đồng chí Chủ tịch Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương tập trung chỉ đạo thực hiện nghiêm các nội dung sau:

1. Quán triệt và nâng cao trách nhiệm quản lý nhà nước

Chỉ đạo các cơ quan chuyên môn về văn hóa ở địa phương nghiêm túc quán triệt, tăng cường thực hiện chức năng quản lý nhà nước theo quy định tại Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14/12/2020 của Chính phủ; chủ động lấy ý kiến tư vấn của Hội đồng Nghệ thuật được thành lập theo Thông tư số 08/2024/TT-BVHTTDL ngày 18/10/2024 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong quá trình giải quyết thủ tục hành chính (TTHC).

Chỉ đạo cơ quan tổ chức bộ phận xử lý TTHC chịu trách nhiệm hướng dẫn cá nhân, tổ chức xây dựng kịch bản thể hiện chi tiết nội dung, tiết mục biểu diễn cùng với các yêu cầu về chất lượng nghệ thuật và điều kiện âm thanh, ánh sáng, hình ảnh (nếu có) của người biểu diễn (ca sĩ, nhạc công, diễn viên), kỹ thuật viên và thành phần khác có liên quan theo trình tự thời gian diễn ra chương trình bảo đảm không để xảy ra tình trạng biểu diễn không trung thực, gian dối về nội dung, hình thức biểu diễn, nghệ sĩ, tác phẩm.

Tuyên truyền, phổ biến, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các tổ chức, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn bảo đảm tính trung thực, chuẩn mực văn hóa theo đúng quy tắc ứng xử trong hoạt động nghệ thuật biểu diễn.

Xác định rõ trách nhiệm cá nhân, bộ phận giải quyết TTHC, cơ quan quản lý nhà nước trong trường hợp thiếu trách nhiệm trong việc thẩm định thành phần

hồ sơ và buông lỏng quản lý nhà nước dẫn đến tình trạng giới thiệu, quảng bá không đúng nội dung được chấp thuận, không thực hiện đúng nội dung đăng ký được chấp thuận và biểu diễn không trung thực.

2. Tăng cường kiểm tra, xử lý nghiêm các hành vi vi phạm

Chỉ đạo đẩy mạnh công tác thanh tra, kiểm tra chuyên ngành và kiểm tra đột xuất đối với các chương trình, sự kiện nghệ thuật biểu diễn; kịp thời phát hiện, xử lý nghiêm các hành vi vi phạm, đặc biệt lưu ý tới các chương trình biểu diễn tại nhà hát, sân khấu trong nhà đối với các hành vi:

- Lạm dụng phương tiện kỹ thuật, biểu diễn không đúng nội dung, hình thức đã đăng ký, được thẩm định, chấp thuận;

- Sử dụng âm thanh từ bản ghi âm, thay cho việc biểu diễn trực tiếp trên sân khấu (dư luận gọi là “hát nhép”) có dấu hiệu lừa dối khán giả, xâm phạm quyền hưởng thụ văn hóa của công chúng, tác động tiêu cực đến đạo đức cộng đồng và tâm lý xã hội đối với hoạt động nghệ thuật biểu diễn..

- Vi phạm quy định cấm khác tại Điều 3 Nghị định số 144/2020/NĐ-CP.

Thực hiện công khai kết quả xử lý vi phạm theo quy định; xem xét, quy trách nhiệm người đứng đầu cơ quan, đơn vị, địa phương nếu để xảy ra vi phạm kéo dài, gây dư luận xã hội không tốt.

3. Công tác phối hợp và định hướng thông tin

Chỉ đạo các cơ quan, đơn vị liên quan phối hợp chặt chẽ trong công tác quản lý, tuyên truyền, hướng dẫn hoạt động nghệ thuật biểu diễn trên địa bàn; kịp thời chấn chỉnh các biểu hiện lệch chuẩn, phản cảm trong hoạt động biểu diễn.

Chủ động nắm bắt tình hình, định hướng dư luận; kịp thời cung cấp thông tin chính xác, xử lý các thông tin sai lệch, xuyên tạc liên quan đến hoạt động nghệ thuật biểu diễn tại địa phương.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề nghị đồng chí Chủ tịch Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương quán triệt, quan tâm chỉ đạo triển khai thực hiện nghiêm túc, hiệu quả. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, đề nghị phản ánh về Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (qua Cục Nghệ thuật biểu diễn) để tổng hợp, báo cáo cấp có thẩm quyền./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương (để báo cáo);
- Bộ trưởng Bộ VH, TT & DL (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng Bộ VH, TT & DL;
- Văn phòng Đảng ủy Bộ VH, TT & DL (để phối hợp);
- Sở VH, TT & DL/Sở VH, TT các tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương (để thực hiện);
- Các đơn vị nghệ thuật trực thuộc Bộ VH, TT & DL (để thực hiện);
- Lưu: VT, VP, NTBD, TĐg.

**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**

Tạ Quang Đông